

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.



169872.P.26

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Zarząd Województwa Mazowieckiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	4) podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielegnowanie polskosci oraz rozwoju swiadomosci narodowej, obywatelskiej i kulturowej 14) nauka, szkolnictwo wyzsze, edukacja, oswiata i wychowanie

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub Innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Fundacja Escuela, Forma prawna: Fundacja, Numer KRS: 0001121277, Kod pocztowy: 26-920, Poczta: Gniewoszków, Miejscowość: Podmieście, Ulica: Podmieście, Numer posesji: 26, Województwo: mazowieckie, Powiat: kozlenicki, Gmina: Gniewoszków, Strona www: https://fundacja.escuela.pl , Adres e-mail: fundacja.escuela@gmail.com , Numer telefonu: 729797667,	
ii:	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Bohaterowie Niepodległej 2026 – konkurs historyczny dla uczniów szkół podstawowych		
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	20.08.2026	Data zakończenia 15.11.2026
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)			
SYNTETYCZNY OPIS ZADANIA Projekt „Bohaterowie Niepodległej 2026 – konkurs historyczny dla uczniów szkół podstawowych” jest inicjatywą edukacyjno-patriotyczną skierowaną do uczniów klas IV–VIII z trzech szkół podstawowych z terenu województwa mazowieckiego. Jego celem jest rozwijanie wiedzy historycznej, wzmacnianie postaw patriotycznych i obywatelskich oraz budowanie szacunku do symboli narodowych, tradycji państwowych i dziedzictwa walk o niepodległość Polski przez nawiązanie do wielkich rocznic bohaterskich walk o niepodległość, które przypadają w 2026 r. Projekt będzie realizowany w trzech szkołach podstawowych z terenu województwa mazowieckiego. Obejmie minimum 400 uczniów klas IV–VIII. Głównym działaniem będzie konkurs historyczny oparty na rywalizacji między klasami z trzech szkół oraz realizacja 6 godzin warsztatów „Bohaterowie Niepodległej 2026”. Konkurs zostanie przeprowadzony w dwóch kategoriach. Pierwszą będzie realizacja zadań zawartych w podręczniku konkursowym, a drugą – udział w szkolnej grze terenowej. Wyniki obu części zostaną zsumowane, a klasy z najwyższą liczbą punktów zostaną wyłonione jako zwycięzcy konkursu.			

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

kulturowego, a także wzmocnienia regionalnej i lokalnej tożsamości kulturowej (Samorząd Województwa Mazowieckiego, 2022). Zadanie wpisuje się także w Roczny program współpracy Województwa Mazowieckiego z organizacjami pozarządowymi na 2026 rok. Program wskazuje na potrzebę wspierania inicjatyw lokalnych, aktywności obywatelskiej mieszkańców, odpowiedzialności za wspólnotę regionalną i lokalną oraz pielęgnowania jej tradycji. Projekt „Bohaterowie Niepodległej 2026” realizuje te założenia poprzez połączenie edukacji historycznej, współpracy międzyszkolnej i aktywnego udziału uczniów w zadaniach związanych z pamięcią o najważniejszych wydarzeniach oraz bohaterach walk o niepodległość. Projekt jest zgodny także z aktualnymi kierunkami polityki oświatowej państwa. Ministerstwo Edukacji Narodowej wskazało na rok szkolny 2026/2027, że szkoła powinna być miejscem budowania odporności społecznej poprzez kształtowanie postaw patriotycznych, obywatelskich i prospołecznych oraz odpowiedzialności za bezpieczeństwo własne i innych (Ministerstwo Edukacji Narodowej, 2026). Edukacja historyczna powinna zatem nie tylko przekazywać wiedzę o wydarzeniach i postaciach, ale również przygotowywać uczniów do świadomego uczestnictwa w życiu szkoły, społeczności lokalnej i państwa. Potrzebę realizacji projektu potwierdzają wyniki Międzynarodowego Badania Kompetencji Obywatelskich ICCS 2022. Polscy ósmoklasiści osiągają wysokie wyniki w zakresie odtwarzania informacji o instytucjach, demokracji i wartościach obywatelskich, jednak większe trudności sprawiają im zadania wymagające samodzielnej odpowiedzi, odnoszenia wiedzy do współczesnych problemów oraz krytycznego analizowania sytuacji społecznych. Badanie wskazuje także na niski poziom zaufania uczniów do instytucji publicznych i ograniczone zaufanie do innych ludzi. Jedynie 36% badanych uczniów deklaroowało, że ufa ludziom całkowicie lub w dużym stopniu, a 45% podobnie oceniało zaufanie do szkoły jako instytucji (Wasilewska, 2023). Wyniki te pokazują, że edukacja patriotyczna i obywatelska powinna opierać się na aktywnych metodach pracy. Uczniowie potrzebują nie tylko zapamiętywać daty, nazwiska i nazwy wydarzeń, lecz również dyskutować, podejmować decyzje w grupie, rozwiązywać problemy, analizować źródła oraz dostrzegać związków między historią a współczesnym funkcjonowaniem wspólnoty. Z tego względu projekt zakłada rywalizację między klasami z trzech szkół w dwóch kategoriach: realizacji zadań w podręczniku konkursowym oraz udziału w grze terenowej. Taka formuła pozwoli połączyć zdobywanie wiedzy z rozwijaniem współpracy, odpowiedzialności i komunikacji. Odpowiedzią na zdiagnozowane potrzeby będzie objęcie projektem co najmniej 400 uczniów klas IV–VIII z trzech szkół podstawowych z województwa mazowieckiego. Uzupełnieniem konkursu będzie realizacja 6 godzin warsztatów poświęconych bohaterom niepodległości oraz wydarzeniom, których rocznice przypadają w 2026 roku. Warsztaty uporządkują ich wiedzę oraz pokażą, że patriotyzm może wyrażać się nie tylko w znajomości historii, lecz również w odpowiedzialności za wspólnotę szkolną, lokalną i państwową.

Bibliografia

1. Ministerstwo Edukacji Narodowej. (2026). *Podstawowe kierunki realizacji polityki oświatowej państwa w roku szkolnym 2026/2027*.
2. Samorząd Województwa Mazowieckiego. (2022). *Strategia rozwoju województwa mazowieckiego 2030+. Innowacyjne Mazowsze*.
3. Sejmik Województwa Mazowieckiego. (2025). *Uchwała nr 178/25 Sejmiku Województwa Mazowieckiego z dnia 19 listopada 2025 r. w sprawie Rocznego programu współpracy Województwa Mazowieckiego z organizacjami pozarządowymi na 2026 rok*.
4. Wasilewska, O. (Red.). (2023). *Młodzi w demokracji. Wyniki Międzynarodowego Badania Kompetencji Obywatelskich ICCS 2022*. Instytut Badań Edukacyjnych.

MIEJSCE REALIZACJI ZADANIA

Projekt będzie realizowany w szkołach na terenie województwa mazowieckiego na obszarze co najmniej dwóch powiatów.

ODBIORCY PROJEKTU

Bezpośrednimi odbiorcami projektu będzie co najmniej 400 uczniów klas IV–VIII z trzech szkół podstawowych z terenu województwa mazowieckiego. Projekt jest skierowany do dzieci i młodzieży w wieku około 10–15 lat, znajdujących się na etapie rozwijania wiedzy historycznej, rozumienia znaczenia wspólnoty narodowej i lokalnej oraz kształtowania postaw patriotycznych i obywatelskich. W działaniach wezmą udział uczniowie o zróżnicowanym poziomie wiedzy, zainteresowań i potrzeb edukacyjnych. Projekt zostanie zorganizowany w sposób umożliwiający udział także uczniom ze szczególnymi potrzebami edukacyjnymi, poprzez odpowiednie dostosowanie materiałów, sposobu komunikacji, organizacji zadań konkursowych oraz wsparcie nauczycieli-opiekunów. Konkurs międzyklasowy będzie oparty na współpracy całych zespołów klasowych, dzięki czemu każdy uczeń będzie mógł włączyć się w realizację zadań zgodnie ze swoimi

- dostępnej przestrzeni komunikacyjnej w budynku;
- możliwości skorzystania z dostępnej toalety, o ile jest ona dostępna w obiekcie;
- informacji o rozmieszczeniu pomieszczeń i sposobie dotarcia do miejsca realizacji szkolenia;
- możliwości wejścia do budynku z psem asystującym;
- uwzględnienia potrzeb uczestników w procedurach ewakuacyjnych.

W przypadku zgłoszenia przez uczestnika szczególnych potrzeb, których nie będzie można zapewnić w wybranym miejscu realizacji projektu, Fundacja zapewni dostęp alternatywny. Może on polegać w szczególności na zmianie miejsca realizacji działania, umożliwieniu udziału w formule zdalnej lub hybrydowej, zapewnieniu wsparcia innej osoby albo zastosowaniu rozwiązań technicznych umożliwiających udział w działaniu.

b) Dostępność cyfrowa

Informacje dotyczące projektu oraz źródła finansowania będą publikowane na stronie internetowej i w mediach społecznościowych Fundacji w formie umożliwiającej ich odczytanie przez użytkowników korzystających z narzędzi wspierających dostępność. Fundacja zapewni w szczególności:

- publikowanie informacji w formie tekstowej, możliwej do odczytania maszynowego;
- stosowanie czytelnej struktury treści, odpowiednich nagłówków oraz prostego i zrozumiałego języka;
- udostępnianie podstawowych informacji o projekcie również w formie tekstu łatwego do czytania i zrozumienia;
- przygotowanie nagrania audio zawierającego opis zadania i zamieszczenie go na stronie internetowej;
- możliwość uzyskania informacji o projekcie telefonicznie, za pośrednictwem poczty elektronicznej lub innego uzgodnionego kanału komunikacji;
- przekazywanie materiałów szkoleniowych, w miarę możliwości, także w dostępnej wersji elektronicznej.

W przypadku gdy opublikowana treść lub dokument nie będzie możliwy do wykorzystania przez konkretną osobę ze szczególnymi potrzebami, Fundacja zapewni dostęp alternatywny, w szczególności poprzez przekazanie informacji w innej formie lub bezpośredni kontakt z uczestnikiem.

c) Dostępność informacyjno-komunikacyjna

W przypadku zgłoszenia takich potrzeb z odpowiednim wyprzedzeniem Fundacja, w miarę możliwości organizacyjnych i finansowych zadania, zapewni odpowiednią formę wsparcia, w szczególności:

- dostosowanie materiałów konkursowych i warsztatowych do indywidualnych potrzeb uczniów, w tym przekazanie ich w formie elektronicznej lub w formacie ułatwiającym odbiór treści;
- zastosowanie jasnego i zrozumiałego języka w materiałach oraz podczas realizacji warsztatów i konkursu;
- dostosowanie organizacji gry terenowej, sposobu wykonywania zadań lub czasu ich realizacji do możliwości uczniów;
- zapewnienie wsparcia nauczyciela-opiekuna lub szkolnego koordynatora projektu podczas warsztatów, pracy z podręcznikami konkursowym i gry terenowej;
- zastosowanie alternatywnych form komunikacji oraz przekazywania informacji, odpowiednich do zgłoszonych potrzeb uczestników.

Fundacja będzie dążyć do zapewnienia, aby wszystkie działania projektowe były dostępne i możliwe do realizacji przez uczniów na równych zasadach. W indywidualnych przypadkach, w których pełne zapewnienie dostępności nie będzie możliwe z przyczyn technicznych, organizacyjnych lub finansowych, zastosowany zostanie dostęp alternatywny, polegający na zapewnieniu wsparcia organizacyjnego, technicznego lub osobowego.

INFORMOWANIE PODMIOTÓW BIORĄCYCH UDZIAŁ W ZADANIU O ŹRÓDŁE FINANSOWANIA ZADANIA

W ramach realizacji projektu beneficjenci będą informowani o źródle jego finansowania na każdym etapie działań. Informacja o podmiocie finansującym zostanie przekazana szkołom już podczas rekrutacji i potwierdzenia udziału w projekcie. Na stronie internetowej Fundacji oraz w jej mediach społecznościowych zostanie opublikowana informacja o realizacji projektu „Bohaterowie Niepodległej 2026 – konkurs historyczny dla uczniów szkół podstawowych” wraz ze wskazaniem źródła finansowania. Informacja ta zostanie również przekazana uczestniczącym szkołom. Podręczniki konkursowe, materiały warsztatowe, regulamin konkursu, materiały dostępne za pomocą kodów QR oraz inne materiały przygotowane w ramach projektu będą zawierały logo instytucji finansującej i informację o finansowaniu zadania. W szkołach uczestniczących w projekcie zostaną umieszczone plakaty informacyjne zawierające informację o źródle finansowania, które dyrektorzy placówek wywieszą w widocznym miejscu.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

DOŚWIADCZENIE OFERENTA W REALIZACJI DZIAŁAŃ PLANOWANYCH W OFERCIE

Fundacja Escuela powstała 13 sierpnia 2024 roku, jest zatem organizacją stosunkowo nową. Fundator i Przewodniczący Rady Fundacji oraz Prezes Zarządu posiadają jednak bogate doświadczenie we współpracy z organizacjami pozarządowymi, instytucjami samorządowymi i podmiotami rządowymi przy realizacji projektów edukacyjnych, historycznych i patriotycznych. Zbigniew Szulczyk, fundator i Przewodniczący Rady Fundacji, przez wiele lat współpracował z Fundacją Fylion. W związku ze zmianą profilu jej działalności zdecydował się utworzyć Fundację Escuela, dostrzegając potrzebę prowadzenia nowoczesnej edukacji patriotycznej, wykorzystującej grywalizację, gry edukacyjne, konkursy, warsztaty, materiały multimedialne oraz aktywizujące metody pracy z dziećmi i młodzieżą. Posiada doświadczenie w realizacji projektów o charakterze historycznym i patriotycznym, finansowanych m.in. ze środków Urzędu Marszałkowskiego Województwa Małopolskiego, Województwa Mazowieckiego, Województwa Podlaskiego, Urzędu m.st. Warszawy, Ministerstwa Obrony Narodowej, Ministerstwa Edukacji Narodowej oraz Fundacji Totalizatora Sportowego. Pomimo krótkiego okresu działalności Fundacja Escuela zrealizowała lub realizuje następujące projekty:

„Współcześni Bohaterowie” - planszowa gra edukacyjna dla szkół, bibliotek i drużyn harcerskich” (2026). Projekt finansowany ze środków Ministra Obrony Narodowej. W ramach projektu we współpracy ze Stowarzyszeniem Bractwo Weteranów fundacja opracowuje grę planszową na temat żołnierzy biorących udział w misjach poza granicami kraju, realizuje warsztaty dla uczniów oraz opracowuje materiały dydaktyczne i edukacyjne, które będą promowane na terenie Mazowsza. Projekt jest w trakcie realizacji.

„Mural ku pamięci bohaterskich lotników Ziemi Gniewoszowskiej” (2026). Projekt finansowany ze środków Ministra Obrony Narodowej. Polega na wykonaniu muralu ku pamięci lotników Ziemi Gniewoszowskiej na ścianie szkoły ich imienia. Jako uzupełnienie działań projektowych przeprowadzono warsztaty dla uczniów na temat lokalnych bohaterów. Projekt jest w trakcie realizacji.

„Pierwszy Król” – warsztaty, konkurs oraz materiały dydaktyczne promujące 1000-lecie Korony Królestwa Polskiego” (2025). Projekt finansowany przez Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego. Polegał na organizacji konkursu patriotyczno-historycznego w szkołach z terenu województwa małopolskiego, z wykorzystaniem podręczników konkursowych oraz metody gry terenowej. Działania przyczyniły się do zwiększenia wiedzy historycznej uczniów oraz wzmacniania ich postaw obywatelskich.

„Bohaterowie Warszawy – planszowa gra edukacyjna dla szkół, bibliotek i drużyn harcerskich” (2025). Projekt finansowany przez Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego. W jego ramach przekazywano beneficjentom egzemplarze edukacyjnej gry planszowej „Bohaterowie Warszawy” oraz opracowano konspekty lekcji wraz z zestawami multimedialnych pomocy dydaktycznych, które następnie przekazano szkołom z terenu województwa.

„Bohaterowie Ojczyzny – planszowe gry edukacyjne dla szkół, bibliotek i drużyn harcerskich” (2025). Projekt finansowany przez Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego. Obejmował dystrybucję kompletów gier edukacyjnych o charakterze patriotyczno-historycznym do szkół, bibliotek i drużyn harcerskich, organizację webinarium oraz opracowanie konspektu lekcji dotyczącego bohaterów walk o niepodległość Ojczyzny.

„Odkrywcy 2.0 – nauka matematyki z wykorzystaniem metod grywalizacji oraz planszowa gra edukacyjna na temat wielkich osiągnięć polskich naukowców” (2025). Projekt finansowany przez Ministerstwo Edukacji Narodowej w ramach programu „Odkrywcy”. Wartość otrzymanej dotacji wyniosła 105 100 zł. W ramach projektu opracowano planszową grę edukacyjną dotyczącą osiągnięć wybitnych polskich naukowców, którą przekazano do 300 szkół w Polsce, w szczególności na terenie województwa małopolskiego. Opracowano także innowacyjną metodę nauki matematyki z wykorzystaniem grywalizacji, na podstawie której przeprowadzono 100 godzin warsztatów dla uczniów.

„Bohaterowie Niezlomni” (2024). Projekt finansowany przez Ministerstwo Obrony Narodowej. W jego ramach opracowano innowacyjną grę edukacyjną „Bohaterowie Niezlomni”, dotyczącą postaci związanych z walką o niepodległość Polski, którą przekazano do 100 beneficjentów w Polsce. Zrealizowano również webinaria oraz opracowano pięć konspektów lekcji wraz z multimedialnymi pomocami dydaktycznymi. Gra spotkała się z dużym zainteresowaniem odbiorców, a sprawozdanie z realizacji projektu zostało złożone w terminie i przyjęte zgodnie z umową.

„Bohater Podkarpacia – edukacyjna gra o Janie Pawle II” (2025). W ramach projektu opracowano grę planszową oraz nowatorskie konspekty lekcji popularyzujące wkład Jana Pawła II w duchową i społeczną tożsamość regionu. Projekt obejmował przygotowanie edukacyjnej gry planszowej, konspektów lekcji wraz z pomocami multimedialnymi, strony internetowej oraz webinarium.

„Bohaterowie Polski” (2024). Projekt finansowany przez Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego. W jego ramach opracowano innowacyjną grę edukacyjną „Bohaterowie Polski” dotyczącą Polski pierwszych Piastów, którą

... - nauczyciel historii, autor gier edukacyjnych. Nauczyciel mianowany posiadający kwalifikacje do nauczania historii, informatyki oraz edukacji obywatelskiej. Autor innowacyjnych narzędzi dydaktycznych, w tym planszowych gier edukacyjnych: „Bohaterowie Wyklęci”, „Bohaterki Wieków”, „Bohaterowie Wieków”, „Bohaterowie Niepodległej”, „Bohaterowie Polski” oraz „Bohaterowie Suwałk”, wykorzystywanych w edukacji szkolnej i pozaszkolnej. Posiada szerokie doświadczenie w projektowaniu i realizacji gier terenowych, konkursów tematycznych, warsztatów edukacyjnych oraz materiałów dydaktycznych, w tym konspektów lekcji wraz z pomocami multimedialnymi. Opracował pięć konspektów lekcji wraz z materiałami multimedialnymi w ramach projektu „Bohaterowie Niezlomni”, finansowanego ze środków Ministerstwa Obrony Narodowej. Tworzył także konspekty lekcji i zestawy pomocy multimedialnych w ramach projektów „Bohaterowie Polski”, finansowanego przez Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego, „Bohaterowie Warszawy”, finansowanego przez Fundację Totalizatora Sportowego, oraz „Śladami historii Suwałk” – projektu o wartości 220 000 zł, finansowanego ze środków Ministerstwa Obrony Narodowej. Aktywnie współpracuje z dyrekcjami i nauczycielami kilkudziesięciu szkół w całej Polsce, co umożliwia sprawną dystrybucję materiałów edukacyjnych oraz ich skuteczne wdrażanie w środowiskach szkolnych i harcerskich. Jest również autorem stron internetowych wykorzystywanych w projektach edukacyjnych, zapewniając ich obsługę cyfrową i medialną.

instruktor ZHP, projektant gier edukacyjnych. Doświadczony instruktor Związku Harcerstwa Polskiego i animator środowisk młodzieżowych. Projektant gier planszowych oraz członek stowarzyszenia TRACH w Lublinie, którego działalność koncentruje się na promowaniu nowoczesnych narzędzi edukacyjnych i rozwijaniu zainteresowania historią poprzez gry. Jest autorem mechanik i scenariuszy edukacyjnych gier o tematyce patriotycznej i społecznej. Specjalizuje się w tworzeniu rozgrywek opartych na współpracy, strategii oraz analizie źródeł historycznych. Wraz ze stowarzyszeniem TRACH przez wiele lat realizował projekty we współpracy z Ministerstwem Obrony Narodowej.

grafik komputerowy, ilustrator. Zawodowy grafik komputerowy specjalizujący się w projektowaniu materiałów edukacyjnych dla dzieci i młodzieży. Autor szaty graficznej gier edukacyjnych: „Bohaterowie Wyklęci”, „Bohaterki Wieków”, „Bohaterowie Wieków”, „Bohaterowie Niepodległej”, „Bohaterowie Polski” oraz „Bohaterowie Suwałk”, a także projektów realizowanych we współpracy z Instytutem Pamięci Narodowej i innymi organizacjami. Tworzy czytelne, angażujące ilustracje postaci, plansze i infografiki edukacyjne dostosowane do percepcji młodszych odbiorców. Posiada doświadczenie w projektowaniu materiałów z uwzględnieniem zasad dostępności cyfrowej, w tym standardu WCAG, oraz w tworzeniu narzędzi wspierających edukację wizualną.

– historyk, autor publikacji o Żołnierzach Wyklętych. Historyk specjalizujący się w historii Polski XX wieku, ze szczególnym uwzględnieniem dziejów Żołnierzy Wyklętych i Polskiego Państwa Podziemnego. Autor monografii „Adam Legutko (1930–1983) – żołnierz wyklęty”, przygotowanej we współpracy z Instytutem Pamięci Narodowej. Prowadzi badania źródłowe i działalność popularyzatorską, współpracując z nauczycielami oraz edukatorami przy tworzeniu dostępnych materiałów dotyczących historii najnowszej. Jego opracowania łączą rzetelność naukową z przystępnym przekazem dostosowanym do potrzeb młodszych odbiorców.

– historyk, naczelnik IPN w Krakowie. Doktor historii, specjalista w zakresie dziejów Polskiego Państwa Podziemnego, struktur Armii Krajowej oraz działalności Delegatury Rządu na Kraj. Kieruje pionem naukowym Instytutu Pamięci Narodowej w Krakowie, realizuje projekty badawcze i popularyzatorskie oraz jest autorem publikacji naukowych, recenzentem i wykładowcą. W ramach projektu będzie stanowił wsparcie merytoryczne w zakresie konsultacji treści historycznych oraz oceny poprawności przygotowywanych materiałów edukacyjnych.

– historyk, kierownik Biura Prasowego IPN w Warszawie. Specjalista w zakresie historii XX wieku oraz komunikacji historycznej. Kieruje Biurem Prasowym Instytutu Pamięci Narodowej w Warszawie, odpowiadając za upowszechnianie rzetelnej wiedzy historycznej w mediach i przestrzeni publicznej. Posiada doświadczenie w popularyzowaniu treści edukacyjnych w atrakcyjnej i przystępnej formie, z wykorzystaniem współczesnych narzędzi komunikacji. Współpracuje z autorami materiałów dydaktycznych, nauczycielami i organizacjami pozarządowymi w zakresie oceny oraz recenzji treści historycznych.

– historyczka, specjalistka IPN. Specjalistka Instytutu Pamięci Narodowej w Warszawie w zakresie historii XX wieku. Zajmuje się badaniami nad społecznym odbiorem historii, współtworzeniem programów edukacyjnych oraz recenzowaniem treści wykorzystywanych w materiałach szkolnych i grach edukacyjnych. Jej działalność łączy rzetelną analizę źródłową z dbałością o dostosowanie przekazu historycznego do potrzeb i możliwości edukacyjnych uczniów.

– specjalistka ds. historii II wojny światowej. Absolwentka historii, specjalizująca się w zagadnieniach dotyczących II wojny światowej i dziejów Polskiego Państwa Podziemnego. Posiada doświadczenie w pracy z młodzieżą oraz tworzeniu materiałów edukacyjnych wykorzystywanych w szkołach i podczas wystaw historycznych. Współpracuje przy opracowywaniu biogramów postaci, kart wydarzeń oraz narracji edukacyjnych do gier i projektów